

Unit I

बहुविकल्पीय प्रश्नों के उत्तर दें। सही विकल्प का चयन करें।

1. 'गायत्री' उपन्यास के लेखक हैं :

- (क) लाला श्रीनिवास (ख) प्रेमचन्द
(ग) प्रसाद (घ) पं. श्यामसुन्दर द्विवेदी

2. अंग्रेजों के विद्रोह का चित्रण प्रेमचन्द के किस उपन्यास में हुआ है :

- (क) सेवासूत्र (ख) निर्मला (ग) प्रतिज्ञा (घ) वरदान

3. 'गोदान' में मौन कहा है - " बहुत बड़बूट एगरे वर्ग की हस्ती मिट जाने वाली है, " :

- (क) टोरी (ख) मेहता (ग) राय साहब (घ) गोबर

4. " आदमी के अंदर के पशु को उसने बहुत बुरा करीब से देखा है। " मेल्ले आंचल में ये शब्द किसके लिए कहे गए हैं :

- (क) बालदेव (ख) मंगलादेवी (ग) सेवासूत्र (घ) डॉ. प्रशान्त

5. 'मौला आंचल' का प्रकाश प्रकाशन कब हुआ :

- (क) 1954 ई. (ख) 1955 ई. (ग) 1956 ई. (घ) 1957 ई.

6. 'गोदान' के चरित्रों की आयु क्या बताई गई है :

- (क) 33 वर्ष (ख) 34 वर्ष (ग) 35 वर्ष (घ) 36 वर्ष

7. कंठी आगेचात चलाने वाले बाबा का क्या नाम था :

- (क) शिवदास बाबा (ख) राम प्रसाद (ग) पोंडेजी (घ) लालचन

विश्व
LIVED
जिसा
atp

लेखक 'लाल गंज के देवता' उपन्यास में बिरसा मैदान से जब रैली निकली तो किस रंग के झंडे से पूरा शहर परा गया :

- (क) काले (ख) हरे (ग) लाल (घ) सफेद,

9 - 'मित्रो' का नाम है

- (क) भूलावती (ख) पुष्पावती (ग) सुहावती (घ) चनवती

10 'सुहावती' की पत्नी का नाम है :

- (क) भूलावती (ख) पुष्पावती (ग) सुहावती (घ) चनवती

10 x 1.5 = 15 अंक

Part II निम्नलिखित लघु उत्तरपेशी प्रश्नों के उत्तर दें :-

- 1 - प्रेमचन्द पूर्व उगीन उपन्यास की सामाजिक स्थिति पर प्रकाश डालने अथवा हिन्दी उपन्यास के विकास में प्रेमचन्द युग की देन स्पष्ट करें
- 2 - होरी और गोबत की चेतना में दिखाई देने वाले अन्तर को स्पष्ट करें अथवा 'चनिया' का चरित्र - चित्रण करें ।
- 3 'मैला आँसू' की कथा का सार अपने शब्दों में लिखें अथवा कालीचरण के चरित्र के गुण - दोष बताइए
- 4 - 'मित्रो' अथवा भूलावती का चरित्र - चित्रण करें
- 5 - लालचन्द 3। अथवा अश्वमेधिका की चरित्रगत विशेषताएँ स्पष्ट करें

5 x 8 = 40 अंक

निम्नलिखित दीर्घ उत्तरेपत्री प्रश्नों में से केवल तीन के उत्तर दें! -

- 1 - स्वातंत्र्योत्तर हिन्दी उपन्यासों में ग्राम जीवन के यथार्थ का चित्रण है - स्पष्ट करें
- 2 - सिद्ध कीजिए कि 'गोदान' मुख्य जीवन का महासाध्य है।
- 3 - गैला आंचल की सुलभाओं पर प्रकाश डालें
- 4 - 'ग्लोबल गाँव के देवता' में चित्रित आदिवासियों के जीवन के यथार्थ पर प्रकाश डालें
- 5 - 'मिर्चो मरजाती' के आचार्य पर दृष्टा लोचनी की नारी - चेतना पर प्रकाश डालें

3A15 = 45
