हिन्दी एवं अन्य भारतीय भाषा विभाग
जम्मू केन्द्रीय विश्वविद्यालय
चतुर्थ सत्र (फोर्थ सेमेस्टर) 2017
एम.ए. हिन्दी
विषयकोड सं. PGHND4C002T (विशेष अध्ययन-निराला)

समय : 3 घण्टे

पूर्णांक:100

बहु विकल्पीय प्रश्न

खंड -क

सभी प्रश्न अनिवार्य हैं,प्रत्येक प्रश्न के अंक (1.5) समान हैं। 10X1.5=15

प्रश्न 1. 'निराला की साहित्य साधना' नामक पुस्तक का लेखक कौन है ?
- क. रामविलास शर्मा
- ख. नामवर सिंह
- ग. नगेन्द्र
- घ. नंदकिशोर नवल

प्रश्न 2. 'अनामिका' का प्रकाशन वर्ष निम्नलिखित में से है ?
- क. 1923 ई.
- ख. 1925 ई.
- ग. 1929 ई.
- घ. 1921 ई

प्रश्न 3. 'भरा हर्ष बन के मन, नवोत्कर्ष छाया ' 'पंक्ति का सम्बन्ध निराला की किस कविता से है ?
- क. बादल-राग
- ख. प्रिया के प्रति
- ग. सखि वसन्त आया
- घ. सरोज-स्मृति

प्रश्न 4. 'गुरु हथौड़ा हाथ करती बार-बार ' यह पंक्ति किस कविता की है ?
- क. सखि वसन्त आया
- ख. तोड़ती पत्थर
- ग. स्नेह निर्झर बह गया है
- घ. झींगुर डटकर बोला

प्रश्न 5. 'कुल्ली भाट' का प्रकाशन वर्ष क्या है ?
- क. 1938 ई.
- ख. 1941 ई.
- ग. 1939 ई.
- घ. 1940 ई
- ङ.

प्रश्न 6. 'कुल्लीभाट' उपन्यास को किस कोटि में रखा जाता है ?
- क. आत्मकथात्मक
- ख. संस्मरणात्मक
- ग. जीवनीपरक
- घ. रेखाचित्रात्मक

प्रश्न 7. 'चतुरी चमार' का प्रकाशन वर्ष निम्नलिखित में से है ?
- क. 1945 ई.
- ख. 1946 ई.
- ग. 1943 ई.
- घ. 1944 ई
- ङ.

प्रश्न 8. 'सुकुल की बीवी' का प्रकाशन वर्ष क्या है ?
- क. 1939 ई.
- ख. 1942 ई.
- ग. 1943 ई.
- घ. 1940 ई

प्रश्न 9. 'मुक्त छन्द' के प्रणेता कौन हैं ?
- क. पन्त
- ख. प्रसाद

इकाई- पांच

ध को स्पष्ट करते हुए 'कविवरश्रीचण्डीदास' निबन्ध का मूल्याङ्कन कीजिए ।

अथवा

और देवियाँ' निबन्ध के माध्यम से निराला की निबन्ध कला पर प्रकाश डालिए ।

खंड -ग

3X15=45

तरीयप्रश्न

लिखित में से किन्ही तीन प्रश्नों के उत्तर देना अनिवार्य है ।प्रत्येक प्रश्न के अंक (15) समान है ।

. निराला की काव्य-कला पर विस्तार से प्रकाश डालिए।

. 'कुकुरमुत्ता ' कविता में निराला की प्रगतिशील चेतना का दर्शन होता है-सोदाहरण स्पष्ट कीजिए ।

. 'कुल्ली भाट' उपन्यास का मूल्याङ्कन कीजिए ।

'चतुरी चमार ' कहानी की समीक्षा कीजिए।

'बाहरी स्वाधीनता और स्त्रियाँ' निबन्ध के आधार पर निराला की नारी चेतना पर प्रकाश डालिए ।